第５７回 福島県吹奏楽コンクール第３７回県北支部大会参加申込書

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 参加部門 | 小学校　 中学校１部 　中学校２部 中学校小編成高校１部 高校２部　 高校小編成 　大学 職場・一般 | 出 演 順 | 番 |
| 支　　 部 | 県 北　 県 南 　会 津 　 いわき 　 相 双 | 演奏者数 | 　　名 |
| 団　体　名 | ふりがな |
|  |
| 連　絡　先（住 所 等） | 〒　　　　―　　　　　　　　　TEL　　　　－　　　　―　　　　　　　FAX　　　　－　　　　―　　　　　　　　　　　　 |
| 団体責任者（学 校 長） | 　　　　　　　　　　　　　印 |
| 連絡責任者（顧 問 等） | 氏　　　名 | 　 |
| 自宅電話番号 | 　　　　　　　－　　　　　―　 |
| 携帯電話番号 | 　　　　　　　－　　　　　―　 |
| * 記入いただいた個人情報については、本大会以外には使用いたしません。
 |
| 指　揮　者 | ふ り が な | 　 |
| 氏　　　名 | 　 |
| 課　題　曲 | Ⅰ. 「あんたがたどこさ」の主題による幻想曲　　　Ⅱ. マーチ「エイプリル・リーフ」Ⅲ. 行進曲「春」　　　Ⅳ. 行進曲「道標の先に」Ⅴ. ビスマス・サイケデリア Ｉ（高大職一のみ） |
| 自由曲 | 曲　　名 | （外国作品の場合は、カタカナを中心に記入）　 |
| Spelling； |
| 作 曲 者 | （外国人の場合は、「Ａ．リード」のように記入） (生 　年～没 　年)  |
| Spelling；　 |
| 編 曲 者 | （外国人の場合は、「Ａ．リード」のように記入）　 |
| Spelling； |
| 著 作 権 | 使用楽譜；　（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）社出版　・　未出版※著作権の保護期間のある楽曲について１．出版されている楽譜または貸譜を使用しており、日本国内での演奏が得られている。２．未出版の楽譜を使用しているが、演奏・編曲の許諾が得られている。許諾元（　　　　　　　　　　　　　　　　）※許諾書のコピーを同封すること。 |
| 録音・撮影等 | 第５７回福島県吹奏楽コンクール(県北支部大会)における当団体の演奏について、福島県吹奏楽連盟指定の業者による録音・写真撮影・ビデオ収録を　　　承諾します　　・　　承諾しません |
| その他、連絡事項等ありましたらご記入下さい。 |